

de stenenbank



IN DIT NUMMER

Alles stroomt en beweegt, dat wisten de oude Grieken al. Nu is Hees niet het meest dynamische stukje Nijmegen, maar het beweegt hier volop. Dit herfstnummer van *de Stenen Bank* laat dat weer zien. Er wordt nieuwbouw gepleegd en er zijn diverse bouwplannen te melden. Een recente tuininspectie leverde voor Hees alweer enkele nieuwe soorten op. Maar ook het verleden van Hees zorgt voor verrassingen. Roos Biemans verdiepte zich in de roerige en opstandige geschiedenis van de nu 50-jarige Stichting Overal. En er dook heel onverwachts een totaal onbekende 173 jaar oude voorganger van *de Stenen Bank* op. Zo zie je maar, Hees zat en zit niet stil!



Stichting Overal 50 jaar

tekst | Roos Biemans fotografie | www.stichtingoveral.nl, Ton van Seters

De meeste lezers van dit blad zullen Stichting Overal kennen als die leuke tweedehandswinkel op Bredestraat 52. Maar er zit veel meer achter dit initiatief. Het 50-jarig bestaan is een mooie gelegenheid voor *de Stenen Bank* om daar dieper in te duiken.

Een roerige geschiedenis in het kort

Stichting Overal is in 1975 opgericht door een groep idealistische woonbootbewoners uit Ooij. Zij zagen hoe veel nog prima bruikbare spullen werden weggegooid en besloten daar iets aan te doen. Ze haalden die spullen op om te verkopen en wilden dat de opbrengst hiervan goed gebruikt zou worden. Zo ontstonden de twee

basisprincipes die de stichting al 50 jaar onderschrijft:

1. Hergebruik van goederen; 2. Ondersteuning van mens- en milieuvriendelijke projecten.

In de beginjaren heeft Stichting Overal op verschillende locaties gezeten, zoals aan de Karrengas in de binnenstad. Sinds 1983 heeft de stichting haar thuishaven in Hees, met de aankoop van het pand van de voormalige wasserij Edelweiss aan de Bredestraat. Nadat de vrijwilligers jarenlang hadden geklust om het pand op te knappen, kwam eind jaren '80 een grote klap: de grond bleek ernstig vervuild en moest volledig worden gesaneerd. Daarvoor moest ook het gebouw weg, en dus moest Overal zich beramen op een nieuw pand.

HERFSTAGENDA

Bachcantates > zondag 14 september en 9 november om 19.30 uur in de Petruskerk, zie bach-cantates-nijmegen.nl |

Herdenking oorlogsdoden Hees > donderdag 25 september, 16.00-17.15 uur in en bij de Petruskerk | **NachtOmmetje Hees** >

zaterdag 4 oktober, 19.15 uur (inloop) | **Kribjesroute** > 19 december 2025 t/m 6 januari 2026



Geheel volgens de idealen van de stichting werd dit een zo milieuvriendelijk en duurzaam

mogelijk gebouw. Het plan

was dermate vooruitstrevend dat het naar huidige maatstaven ook een zeer milieuvriendelijk pand is, vertelt Toin van Haeren, die al ruim 40 jaar vaste vrijwilliger is. Het pand is – ook geheel in lijn met de principes – zo veel mogelijk door de vrijwilligers opgebouwd.

In 1993 was het pand klaar, maar helaas was de vreugde van korte duur: in 1995 werd het vrijwel geheel verwoest door brand. Gelukkig was het pand voldoende verzekerd, en herrees het uit zijn as. Het huidige pand staat er sinds 1996.

Vrijwilligers

Bij de stichting werken momenteel zo'n 40 vrijwilligers, er zijn geen betaalde krachten. Sommige vrijwilligers werken al decennia bij Overal. 'Niemand is hier de baas', vertelt Toin: de vaste vrijwilligers vormen gezamenlijk de stichtingsraad die de koers bepaalt. De besluiten en projecten worden vervolgens in kleine teams per afdeling uitgevoerd.

Door deze structuur is vrijwilliger zijn bij Overal zeker niet vrijblijvend; om in de stichtingsraad een stem te hebben, moeten vrijwilligers minstens twee dagdelen per week meehelpen.

Deze egalitaire manier van inspraak heeft in de loop van de geschiedenis van de stichting weleens voor spanningen gezorgd, maar 'daar komen we altijd wel onderling uit', aldus Toin.

Hergebruik van goederen

Aan de Bredestraat worden dus tweedehandsspullen verkocht. Je kunt er ook spullen die je een tweede leven wilt geven langsbrengen. Helaas kan Overal niet alles aan nemen. Sommige spullen verkopen simpelweg niet, bijvoorbeeld verouderde elektronica. Als Overal deze spullen wel aan zou nemen en ze niet kan verkopen, kost het de stichting geld om ze uiteindelijk af te voeren. Spullen die stuk of vies zijn neemt Overal uiteraard niet aan.

Ondersteuning van mens- en milieuvriendelijke projecten

Zo veel mogelijk van de opbrengst van de verkoop gaat naar goede doelen en projecten. Wat overblijft na het betalen van de vaste kosten zoals het pand en verzekeringen, wordt weggegeven.



V.l.n.r. Toin van Haeren, Teuntje Verburg en Rob van Dinther

Overal steunt enkele lokale initiatieven, zoals het Huis van Compassie. Daarnaast steunt de stichting vooral projecten in het buitenland. Basisprincipes bij de keuze uit het grote aantal aanvragen zijn dat de stichting groepen ondersteunt (geen individuen) en eenmalige projecten. In de praktijk betekent het dat Overal vooral projecten ondersteunt waardoor een groep mensen hun omstandigheden kan verbeteren met een eenmalige investering in bijvoorbeeld gereedschappen of educatie. Centraal in het pand van Overal hangt een grote kaart met alle locaties van ondersteunde projecten.

50 jaar vieren

Stichting Overal heeft de afgelopen 50 jaar veel gedaan, met de nodige ups en downs. Om dat te vieren is er een groot feest met alle voormalig en huidige 'Overallers'. Natuurlijk zijn er ook acties voor klanten. In het voorjaar gaf Overal zakjes met bijvriendelijke bloemen weg. Het hele jaar door is, elke dag dat Overal open is, één klant winnaar van een cadeaubon. Bovendien mag die klant één van drie lokale goede doelen uitkiezen voor een donatie van € 50.

Kortom, ze maken er wat moois van bij Overal en blijven dat hopelijk nog een hele tijd doen!

Overal is open voor verkoop op woensdag en zaterdag van 14.00 tot 17.00 uur. Op alle dagen, behalve zon- en feestdagen, kun je tussen 14.00 en 17.00 uur spullen brengen. Zie stichtingoveral.nl/spullen-brengen-of-laten-ophalen voor een lijst met spullen die niet worden aangenomen.

Op de website van Overal vind je ook meer informatie over de geschiedenis: stichtingoveral.nl/geschiedenis-sinds-1975/. En je leest er meer over de projecten die ondersteuning krijgen en kregen: stichtingoveral.nl/onze-projecten/

Schemerleven

tekst & fotografie | Toine van Gaal

Groot avondrood

Soort: alle nachtvinders

Zeldzaamheid: van zeer algemeen tot uniek voor Nederland

Locatie: overal in Hees

Waarnemer: iedereen die er oog voor heeft

Teller BioBlitz Voedselbos (stand op 2 augustus 2025): 443

Als ik vertel over mijn natuurbezigdheden en men komt er daarna achter dat ik Nederlands geef op een middelbare school, vinden de meesten dat vreemd. 'En biologie dan, vond je dat geen leuk vak?' Mijn antwoord is dan steevast: veldbiologie is geweldig, maar met genetica en reactievergelijkingen moet je niet bij mij aankomen. Mijn eigen vak is in *de Stenen Bank*-stukken logischerwijs wat op de achtergrond geraakt, maar ik zie nu een unieke kans om beide werelden met elkaar te verenigen, in de vorm van een boekentip.

In 2022 verscheen *Schemerleven* van de Nijmeegse schrijver Jaap Robben. Het is een prachtig boek, waarin het trauma waarmee de hoofdpersoon Frieda het grootste deel van haar leven worstelt, aangrijpend en overtuigend

wordt neergezet. Het telkens benoemen van locaties, alle in of rond ons eigen Nijmegen, komt wat geforceerd over (de schrijfpodracht kwam van de gemeente) en het verhaal is voor literaire fijnproevers misschien te 'af', maar het blijft zeer de moeite waard. Het verband met dit artikel? Nachtvinders spelen een belangrijke rol in het boek.

Nachtvinders zijn ook een motief binnen ons natuurwaarnemingsgroepje, want van alle soortgroepen krijgen ze de laatste jaren verreweg de meeste aandacht. Zelf ben ik begonnen als vogelaar, maar in de loop van 2023, het Heese Soortenjaar, heb ik nachtvinders toegevoegd aan mijn lijstje van lievelingsdieren. Het zijn er ook zo lekker veel: meer dan 2400 in totaal. In Hees zijn er sinds 1921 (hulde voor de mensen die oude collecties invoeren op Waarneming.nl!) al 515 verschillende soorten van gezien. Er valt voor ons dus nog genoeg te ontdekken.

Omdat beelden – zeker in de wereld van de nachtvinders – meer zeggen dan woorden (en misschien ook omdat het op het moment van schrijven zomervakantie is ...)

Houtspaander



Vuursteenvlinder





Draak

zet ik nu een punt achter het inhoudelijke gedeelte. Kijk naar de foto's en laat u verrassen door deze kleurrijke, soms prachtig gecamoufleerde beestjes, die in uw eigen tuin rondfladderen terwijl u slaapt. Ze blijven nagenoeg allemaal aan ons zicht onttrokken als er niet gericht naar wordt gezocht, bijvoorbeeld met een lichtval.

Zo is daar de Wapendrager, die zich als een afgebroken berkentakje voordoet. En de Houtspaander, die een heel takje kennelijk nog wat te onveilig vond als vermomming. Het Groot avondrood heeft een prachtige kleurencombinatie: zuurstokroze en olijfgroen. De Vuursteenvlinder doet zijn naam eer aan. De Vliervlinder is een soort bescheiden, maar eveneens schitterende, nachtelijke Koninginnenpage. En zo zou ik nog tig andere kleine en grote schoonheden omhoog kunnen

houden. Vooruit, we doen er nog één: de Draak is niet zo'n heel opvallende verschijning, maar de monsterachtige rups des te meer.

In het weekeinde van 22 en 23 augustus vindt de landelijke Nachtvliedernacht plaats. We gaan dan – ijs en weder dienende – een sessie in het Voedselbos doen met lamp en laken. Als u dit leest, is die activiteit al voorbij, maar ik hoop enkelen van u aldaar te hebben ontmoet, aangezien we er nadrukkelijk een 'kijkavond' voor de buurt van willen maken. Er is gelukkig een herkansingsmogelijkheid: ook tijdens het NachtOmmetje Hees op 4 oktober gaan we een demonstratie geven.

Ten slotte lijkt het me leuk om in dit kader te vermelden dat Rosanne Sumter, masterstudent aan de Wageningen Universiteit, dit jaar is begonnen met haar scriptie. Zij onderzoekt wat voor invloed de inrichting van achtertuinen en de omliggende omgeving hebben op de aantallen nachtvlinders in die tuinen. Een aantal Heese achtertuinen is onderzocht in mei en juni. In het najaar volgt een verslag van dit bredere perspectief op deze veelzijdige soortgroep. Dat wordt indirect ook een recensie van onze tuinen. Dubbel interessant dus.

EILEENS HERFSTRECEPT

De herfst doet zijn intrede – en laten we eerlijk zijn, niet iedereen zit te springen om kortere dagen en guur weer. Toch heeft dit seizoen ook zo z'n charme: denk aan een warme kop thee op de bank, of een dampend bord romige risotto. Om de overgang naar de koudere maanden wat aangenamer te maken, deel ik vandaag één van mijn favoriete recepten met je: pompoenrisotto met geitenkaas en salie.

WAT HEB JE NODIG (4 p)?

1 ui
2 teentjes knoflook
15 g verse salie
1,5 liter water
1 groentebouillonblokje
400 g pompoenblokjes
400 g risottorijst
1 scheut droge witte wijn
1 citroen (rasp en sap)
60 g Parmezaanse kaas
150 g verse geitenkaas
chilivlokken
peper en zout
olie om in te bakken

BEREIDING

Snipper de ui en knoflook en snijd de salie fijn. Zet apart.

Breng het water met het bouillonblokje aan de kook in een pan en laat zachtjes pruttelen.

Verhit ondertussen wat olie in een diepe pan en voeg de pompoenblokjes toe. Bak de pompoen tot deze zacht genoeg is om te prakken. Dit kan even duren – voeg gerust een scheutje bouillon toe om het proces te versnellen. Als de pompoen bijna gaar is, voeg je de ui en knoflook toe en bak je die nog even mee.

Prak de pompoen tot een grove puree met een stamper of vork. Voeg

vervolgens de risottorijst toe en bak kort mee tot de korrels glazig zijn. Blus af met een flinke scheut witte wijn.

Laat de wijn volledig inkoken. Voeg daarna beetje bij beetje de bouillon toe. Roer steeds goed door tot de rijst de bouillon heeft opgenomen. Herhaal dit zo'n 20 tot 25 minuten, tot de risotto gaar en smeug is.

Haal de pan van het vuur en voeg de salie, wat citroenrasp en -sap toe. Roer de Parmezaanse kaas en geitenkaas erdoor. Breng op smaak met peper, zout en chilivlokken.

Verdeel de risotto over de borden en verkruimel er nog wat extra geitenkaas overheen.

Zayn Hamsho (8 jaar)

Ik ben soms een grapjas

Wat betekent jouw voornaam Zayn?

‘Eigenlijk heet ik Zayn Aldien en dat betekent schoonheid van het geloof, maar iedereen noemt me Zayn.’

Met wie woon jij in huis?

‘Met mijn papa en mama, mijn zusje Asiya (4 jaar) en mijn broertje Raif (1 jaar). Ik ben de oudste. We hebben twee papegaaien, eentje heet Coco en de ander heet Mango. En nog vier poezen, Ayos, Wolfje, Lulu en Sawa en vijf kittens, kanaries, duiven en vissen. Mijn vader zegt, een hele dierentuin.’

Op welke school zit je en in welke groep?

‘Ik ga naar groep 5 van de Zonnewende. Mijn juffrouw van groep 4 heet Krista. Zij is erg leuk want we doen knutsel spelletjes en als we tijd hebben kijken we naar een Pippi Langkousfilm van Taka-Tukaland. Ze is soms streng als je erdoor heen praat. Rekenen vind ik een leuk vak. De tafel van 10 bijvoorbeeld. Bij spelling ken ik alle regels. Spelling en knutselen vind ik ook leuk.’

Heb je hobby's?

‘Ik heb heel veel hobby's. Basketbal, zwemmen, boksen en judo. Een keer per week ga ik naar judo. Ik basketbal ook op school, dan ga ik 3000 keer dribbelen. Thuis mag ik binnen maar één keer dribbelen. Buiten mag het vaker.’

Lees je wel eens?

‘Ja, een stripverhaal van Superman, mopstripjes over een clown en de Donald Duck.’

Wat voor computerspel speel je?

‘Fortnite en Minecraft.’

Van welke muziek houd je?

‘Van *Chicken banana*. Dat is grappig, ik eet altijd kip en ik houd ook van banaan.’

Heb je een favoriete band of zanger?

‘De muziek van Bob. Dat gaat over taco's.’

Ik ben ook een fan van youtuber Job. Job speelt altijd Roblox en Bob, zijn broertje, zegt, we gaan taco's eten.'

Wat is je favoriete eten?

'Hamburgers en shoarma, döner met kip en frietjes en haring. 's Ochtends eet ik het liefst pindakaas en chocola op mijn boterham.'

Als je een dag een dier zou zijn, welk dier zou je dan willen zijn?

'Een haai, dan kan je lekker zwemmen. Ik wil wel een witte haai zijn, dan eet ik alle zeehondjes op. Dat is niet lief, maar wel lekker.'

Heb je vrienden en vriendinnen?

'Ja, Terry, Olivier, Salih-umut en de broertjes Luka en Novan.'

Wat vind je een leuk vakantieland?

'Griekenland, omdat het daar bijna nooit regent en als het regent is het lekker warm. Ik houd van warm weer, want dan kan ik lekker zwemmen.'

Als je een dag alles zou mogen doen wat je leuk vindt, hoe zou die dag er dan uitzien?

'Een half uurtje Nintendo spelen en dan naar buiten, lekker zwemmen bij het zwembad en dan naar de zee met papa en mama. Dan ga ik visjes vangen. We gaan met de auto. Ik kan niet alleen met de auto, want ik heb geen rijbewijs. Ik heb wel alle zwemdiploma's, A, B en C. Die had ik al toen ik vijf was.'

Wie zou je wel eens een dagje willen zijn?

'Mijn beste vriendjes, Luka en Novan, omdat ze grappig

zijn. Ik kan dan grapjes met ze maken en dan voel ik me blij.'

Waar ben je goed in?

'Ik ben goed in basketbal en ik kan goed zwemmen.'

Wat vind je het leukst aan jezelf?

'Het leukste is mijn stem. Ik ben soms een grapjas.'

Wat vind je het mooist in je kamer?

'Mijn tafel en een boekje voor mijn Pokémonkaarten. En ik heb legoblokken.'

Waar word je blij van?

'Van zwemmen en naar de kermis en gamehal gaan.'

Als je een taart mocht maken hoe ziet die eruit?

'Met een fotootje van Fortnite. Het thema is haai met een zakje glow erin.'

Wat vind je leuk aan je papa en mama?

'Mama maakt altijd grapjes en papa tilt mij op en zet mij in de auto. Dan gaan we rijden.'

Wat wil je later bereiken?

'Dat ik gelukkig word en rijk ben en een dure, snelle auto kan kopen.'

Wat doe je over tien jaar?

'Dan ga ik sporten voor mijn buik, zodat ik spierballen heb. Ik ga mama en papa beschermen en goed zorgen voor mijn broertje en zusje. Ik ben de oudste, dus ik moet goed opletten.'





Waarnemers: Ria, Toine (en Lidewij voor de vangst van de 'familie Schaatsenrijder')

Adres: Dennenstraat 114

Tuin bezocht in: juni 2025

Aantal waargenomen soorten en verzamelsoorten: 178

Tekst: Toine van Gaal **Fotografie:** Ria Vogels & Toine van Gaal

In deze rubriek duiken we letterlijk in de tuinen van Heesenaren. Waarom doen we dat? In de hoop dat mensen meer oog krijgen voor wat er allemaal leeft in hun eigen omgeving willen we de kennis over hun eigen tuin vergroten. De Heese groep van amateurwaarnemers kan buurtgenoten zo misschien een zetje geven om zelf aan het waarnemen te slaan. De tuinen kunnen heel bijzonder en groot zijn, maar ook in de gewone, kleinere tuin is genoeg te vinden.

een eerder bezoek, want hij was enkele jaren geleden onderdeel van de Open Tuinendag Hees. Ik wist daardoor bij voorbaat dat dit een succesvolle sessie zou worden.

Toen ik kwam kennismaken vertelde Joseph meteen openhartig over zijn medische situatie: hij heeft al een paar jaar last van de nasleep van de plaatsing van een knieprothese. Dat heeft hem allerm minst geremd om deel te nemen en zelfs een avondsessie vond hij geen enkel probleem. Net zoals ons vorige tuinonderzoek was dit dus ook een ecologische tweeakter (zie *de Stenen Bank* van juni 2025).

Typering tuin

In zijn eerste e-mail omschreef Joseph zijn tuin als volgt: 'Ik heb een vrije grote natuurlijke tuin met vijver.' Dat is een nogal bescheiden omschrijving, want daaruit blijkt niets van de veelzijdigheid en speelsheid van deze goed onderhouden tuin. Een muurschildering op een van de schuren ('Levensmiddelen, brood, banket', met een moderne tekening erbij) herinnert aan de ooit bloeiende Heese middenstand. Als je door je oogharen kijkt, met de torenspits van de Antonius Abtkerk op de achtergrond, waan je je met wat fantasie in vroeger tijden. Misschien komt dat mede door de forse moestuin, die in historisch Hees veel meer dan tegenwoordig een vast onderdeel van de achtertuinen was.

Methodiek

Visuele waarneming gecombineerd met fotografie, schepnet en klopscherp (ochtendsessie) en het laken met de nachtvlinderlamp (avondsessie).

Conclusie

De sessie met het laken op 21 juni was een succes, mede vanwege het feit dat deze langste dag van het jaar

Bijzondere soorten

- *Symmoca signatella* (zeldzaam, nachtvlinder, komt alleen in Nijmegen voor)
- *Stompvlektijger* (vrij algemeen, eerste keer gezien in Hees)
- *Geelpalpmot* (zeldzaam, nachtvlinder, eerste keer gezien in Hees)
- *Populicerus populi* (vrij algemeen, dwergcicade, eerste keer gezien in Hees)
- *Ectobius vittiventris* (vrij algemeen, kakkerlak, eerste keer gezien in Hees)

Deze keer mochten we in de Dennenstraat komen natuurvoren. Daar was geen toevallige ontmoeting voor nodig, zoals bij ons vorige tuinonderzoek. Joseph mailde gewoon zelf, ongeveer een dag na het verschijnen van de vorige *Stenen Bank*. De tuinkende ik al van



Symmoca signatella



Vliervlinder



Geblokte glasvleugelwants

ook een tropische was. Wat er op het doek verscheen, was een grand dessert van wat het Heese nachtleven te bieden heeft: we zagen onder andere de prachtige Vliervlinder, Vuursteenvlinder, Geelblad, Kleine zomer-vlinder en Salielichtmot. In de tuin was ook meer dan genoeg te vinden in en om de vijvers en op de vele bloemen en planten. In totaal voegden we meer dan 10 soorten – het houdt maar niet op – toe aan de Heese lijst, waaronder ook nu weer een aantal zeldzame.

Joseph was zelf onder de indruk van de vele namen die Ria en ik prevelden, soms uitriepen ('Donkere marmerruil!'), terwijl we met onze neus op het laken stonden, elkaar bijlichtend om goede foto's te kunnen maken. (Voor niet-ingewijden moet dat een bijzonder schouwspel zijn.) Een van de leukste waarnemingen vond hij die van de Kolibrievlinder. Ria en ik konden daar helaas niet van meegenieten: Joseph was de enige van ons drieën die dit prachtige, vliegensvlugge, dagactieve nachtvlindertje zag.

We hebben dat weekend veel moois gezien, maar we waren minstens evenzeer onder de indruk van het verhaal van Joseph en zijn vermogen om positief te blijven, ondanks de vele medische tegenslagen. We danken hem voor de gastvrijheid en wensen hem boven alles een spoedig herstel toe.

Fraaiste namen

- Italiaans zandkroeskopje (nachtvlinder, zeer zeldzaam)
- Slanke diksprietblindwants (blindwants)
- Driehoekkapoentje (lieveheersbeestje)
- Geaderd spookje (schietsmot)
- Ringspikkelspanner (nachtvlinder)

Ook meedoen?

U kunt zich aanmelden via toinevangaal@gmail.com. Na afloop van ons bezoek ontvangt u een rapportje en er verschijnt mogelijk een artikeltje in *de Stenen Bank*. Het maakt niet uit of uw tuin klein of groot is. Het is ook een leuke activiteit voor een straatfeest of een familiebijeenkomst, waarbij iedereen dan natuurlijk meezoekt.



De waarnemingsmaterialen zijn medegefinancierd door een subsidie van Groene Bondgenoten, een samenwerkingsverband dat vrijwilligers helpt bij het werken aan het thema Basiskwaliteit Natuur, bijvoorbeeld door ondersteuning bij het monitoren en vergroten van biodiversiteit in de eigen omgeving. We maken hier dankbaar en veelvuldig gebruik van.

Nieuw hart in de Dennenstraat

Het standbeeld van het Heilig Hart van Jezus dat recent in de Dennenstraat is geplaatst, heeft al heel wat omzwervingen achter de rug. De Gelderse beeldhouwer Albert Meertens (1904-1971) vervaardigde het in 1952 voor de toen pas net van de oorlogsverwoestingen herstelde Heilig Hartkerk aan het zuidelijke uiteinde van de Krayenhofflaan. Rond 1970 was het aantal parochianen al zo ver gekrompen dat die grote kerk uit 1900 verkocht moest worden en er een meubelzaak in kwam (Vissers Meubelen in de kerk, afgebrand in 1977). Meertens' beeld kreeg kort na 1970 een nieuwe plek aan de Tweede Oude Heselaan 171A, waar een nieuwe Heilig Hartparochie werd gehuisvest in de van de Hervormde gemeente gekochte Thomaskerk (in 1895 gesticht als Bethelkerk). Daar heeft het bijna vijftig jaar gestaan, totdat het in 2019 werd verplaatst naar een meer



zichtbare plek aan de Tweede Oude Heselaan 173, waar in de voormalige Thomaskerk inmiddels woningen waren gebouwd. Sinds 1970 was het beeld wel flink verweerd en bemoest geraakt en was het enkele vingers van zijn zegenende hand verloren.

Het beeld staat sinds de inwijding eind juni van dit jaar, gerestaureerd en wel, net voor de ingang van de Antonius Abtkerk aan de Dennenstraat. Daarmee is het een stuk westelijker verzeild geraakt dan oorspronkelijk de bedoeling was. Maar het is wél weer thuisgekomen op Dominicaanse grond, aldus de uitnodigingsbrief voor de inwijding. Het beeld staat ook symbool voor de betrokkenheid van de orde van de SCJ en hun inzet voor Hees en Neerbosch. SCJ staat voor de Priestercongregatie van

het Heilig Hart van Jezus.¹ Deze congregatie werd in 1877 gesticht door de Franse priester Leo Dehon, die we ook al kennen van Huize Dehon, hogerop aan de Dennenstraat.

De verering van het Heilig Hart van Jezus dateert al uit de middeleeuwen en kwam vooral in de 19e eeuw tot grote bloei als tegenhanger van toen opkomende verschijnselen als industrialisatie, liberalisme en socialisme. Met dat sterke en aansprekende hartsymbool riep de Rooms-Katholieke Kerk op tot liefdevolle innerlijke vernieuwing in een steeds harder wordende wereld.² Het hart van Jezus was voor biddende katholieke gelovigen immers het symbolische centrum waarin de liefde van Jezus voor de

gelovigen en die van de gelovigen voor Jezus samenkwamen. In de afbeeldingen van Jezus komt zijn vurige hart daarom steeds meer op de voorgrond te staan en wordt het heel prominent op zijn borst afgebeeld, zoals ook te zien is op het kleurrijke schilderij van de schilder Joan Collette uit 1922. Daarbij verschoof langzaam ook de aandacht voor de goddelijkheid van Jezus naar zijn menselijke kant. De verering van dat zichtbare heilige hart komt ook tot uiting in de tekst op de sokkel van het beeld dat nu op de Dennenstraat staat: 'Ik zal de plaats zegenen waar men mij vereert'. Hopelijk kunnen Hees en Neerbosch daar nog lang wel bij varen!

¹ In het Latijn de *Congregatio Sacerdotum a Sacro Corde Jesu*.

² Zie: <https://igniswebmagazine.nl/spiritualiteit/een-heilig-hart/> en Pia Verhoeven, Tekens van liefde. Monumenten voor het Heilig Hart, *Catharijne. Museummagazine* 2025.2, p. 32-33.



Bewoners happy bij Happy Hees

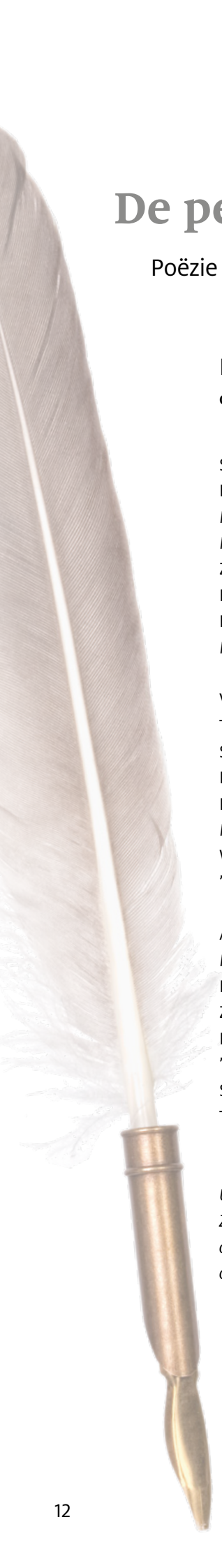
tekst | Chantal de Hommel fotografie | Era Bus, Fiona Bus

De Happy Hees-dag was ook dit jaar een groot succes. Ruim 300 mensen kwamen naar Sancta Maria, waar onder veel nieuwe gezinnen met jonge kinderen. De zon scheen en de kleedjes lagen vol mooie spullen. Nieuw dit jaar waren de band Soul 'n Pepper, de SRV-bus van Tweedehans en de borrelboxen en pizzabroden van Bustro en Lijn 3.

Buurmeisjes Lotte en Lux wonen de taartenbakwedstrijd en kregen een tegoedbon van bakker de Bie. Imker Frank gaf les over honing maken en Cees van Drawcase tekende karikaturen. Natuurlijk werd ook de beroemde Heesrace gelopen, waarbij ouders enthousiast hun kind aanmoedigden en soms heel hard mee renden. De organisatie kijkt alweer uit naar volgend jaar!







De pen op de tong

Poëzie uit of over Hees

Had hij geen gelijk?

door Eiselen

Schoone Roza! Puik der vrouwen!
Bloem der maagden! Cherubijn!
Mogt ik altijd U aanschouwen
Mogt ik altijd bij U zijn.
Zoo schreef Karel eens een briefje
En zond dit naar Roza heen
Hij kreeg antwoord van zijn liefde
Maar ... hij liep een blauwe scheen.

Veertien dagen zijn verleden
Toen zag hij een andre maagd
Snel is hij naar haar getreden
En heeft meden haar gevraagd
Hij sprak haar van eeuwig minnen
Maar ook deze maagd zei Neen
Wat zou Karel nu beginnen
'T was de tweede blauwe scheen

Altijd dacht hij nog te trouwen
Maar hij vroeg geen meisjes meer
In gezelschap zelfs van vrouwen
Zag men hem geen enkele keer
Ik ben veranderd van gedachten
'T kan niet helpen of men klaagt
Sprak hij: 'Ik wil nu maar wachten
Tot dat mij een meisje vraagt'.

*Uit: Stemmen uit Hees, nr. 5, 1852
Zie de column van Henk Termeer
op de volgende pagina voor meer informatie
over Stemmen uit Hees en over Eiselen.*

NachtOmmetje Hees: gaat u mee op pad?

tekst | Jan de Kanter

Soms loop je 's avonds in het donker over straat en denk je: wat zijn ze in dat huis aan het doen? Of: wat gebeurt daar nu? Of: wat een mooi huis, dat zou ik weleens van binnen willen zien.

Dat is het mooie van het NachtOmmetje. Je leert de wijk wat beter kennen en sommige huisdeuren gaan die avond gewoon open. De bewoners laten je horen en/of zien wat hun hobby is (muziek, beeldende kunst, dans) en ondertussen kijk je rond in dat mooie huis. Of de bewoners nemen je mee de tuin in en vertellen wat er allemaal leeft en bloeit in Hees. Misschien ontdek je het verband tussen de schilderkunst(enaar) en *de Stenen Bank*. Als je van beweging houdt, kom je ook aan je trekken. Als toeschouwer of bij het samen met andere Heesenaren in beweging komen, ook na het NachtOmmetje.

Dit jaar verkennen we 'het centrum' van Hees. Grofweg het gebied ingesloten door Schependomlaan, Wolfskuilseweg en Bredestraat.

Wil je mee op pad? Schrijf je dan in via de website van de Nacht van de Ommetjes. Dat kan vanaf 3 september.

Wat je verder nog moet weten

Zaterdag 4 oktober, inloop vanaf 19.15 uur, opening 19.45 uur. Start en napraten bij Sancta Maria.

Aanmelden (verplicht), vanaf 3 september, via <https://denachtvandeommetjes.nl/nvdo>, kies voor Hees.

Het maximumaantal inschrijfplekken is 180. Er zijn twee routes, waarvan er een ook geschikt is voor wie minder goed ter been is.



Wat een verrassing!

Mijn dochter Marleen stuurde me per mail een foto van de voorpagina van een verre 19^e-eeuwse voorganger van *de Stenen Bank*, waarvan nog niemand ooit had gehoord: *Stemmen uit Hees* uit 1852. Het is eigenlijk wel een wonder dat dit stapeltje van zes afleveringen op miniblaadjes (10 bij 6 cm, helemaal handgeschreven en getekend), allemaal uit 1852, überhaupt bewaard is gebleven. Het werd eind vorig jaar geschonken aan het Erfgoedcentrum van de Radboud Universiteit, nadat het meer dan anderhalve eeuw verborgen had gelegen op de zolder van een Frans landhuis. Het kleine stapeltje *Stemmen uit Hees* zat in een grote doos samen met grotere stapels van wat later (1860-) uitgebrachte soortgelijke blaadjes

met de titels *Nijmeegsch Weekblad*, *Burgtstraatse Toonen* en *Ernst en Luim*. Maar ze waren wel veelal door dezelfde personen (Eiselen en Beiselen, G.H. Müller) vervaardigd. Over de meer dan honderd afleveringen van *Ernst en Luim* is in het Valkhof Museum nu een kleine tentoonstelling ingericht. Maar wie waren in hemelsnaam Eiselen, de schrijver van de meeste teksten, en Beiselen, tekenaar van de talloze knap gemaakte minitekeningen? En waar in Hees werden de *Stemmen uit Hees*, de voorganger dus van *Ernst en Luim* gemaakt? Allemaal vragen waarop we in de volgende nummers antwoorden hopen te geven. Hieronder alvast een voorproefje met tekeningen van de vijf zintuigen zicht, gehoor, reuk, smaak en tast.



Taal en geloof

Het christelijk geloof, zoveel eeuwen dominant in onze cultuur, heeft ook in de taal zijn sporen achtergelaten. Denk bijvoorbeeld aan bloemennamen: christusdoorn, lievevrouwebedstro, passiebloem. 'We moeten Gods water over Gods akker laten lopen', was een geliefde uitdrukking van mijn moeder, als ze geconfronteerd werd met een onoplosbaar probleem. Als aanduiding van de dag waarop iets belangrijks gebeurd was, werd eeuwenlang geen datum genoemd, maar de naam van de heilige van die dag. Zo is de grote overstroming van 19 november 1421 de geschiedenis ingegaan als de Sint Elisabethsvloed. En het is misschien niet christelijk om 'Godverdomme' te zeggen, maar die vloek is wel een product van een christelijke beschaving. Nederland ontchristelijkt in hoog tempo. Daarmee zal de stempel van het geloof op ons taalgebruik gaan verminderen. Ik heb daarom maar eens een onderzoek gedaan om te achterhalen hoe hard de ontwikkeling gaat. Ik vroeg aan mijn 16-jarige kleindochter Puck of zij het verschil wist tussen *protestant* en *katholiek*. Haar antwoord: 'Ja opa, weet ik wel, dat is... ja... ik geloof... eh... protestant dat is met Calvin Klein.' Ik neem aan dat Calvin, die normaal in zijn graf in Genève rustig op de jongste dag ligt te wachten, zich bij deze woorden van mijn kleindochter minstens drie keer in zijn graf heeft omgedraaid. Vereenzelvigd met een cosmetica-icoon. Puck kan hem straks in de hemel beter maar niet tegenkomen.

Jacques de Vroomen



tekst | Nicoline Lambers

De vierdaagse is net achter de rug, de rust is terug in de stad. Tijd om weer na te denken over de komende editie van de Kribjesroute Hees, de negende alweer!

Waar we in 2017 begonnen met een klein aantal deelnemers, er in 2019 gestreefd werd naar 50 kribjes, konden er vorig jaar 140 adressen bezocht worden! Met deze geweldige hoeveelheid kribjes, kun je in de kerstperiode wel ongeveer iedere straat in Hees bezoeken.

Voor wie nog niet bekend is met de Kribjesroute: van 19 december 2025 tot en met 6 januari 2026 kun je met een – al dan niet digitale – plattegrond in de hand de kribjes bewonderen van buurtgenoten. In de tuinen en achter de ramen zie je traditionele kribjes, moderne kribjes, in de buurt rondreizende kribjes, vrolijke kribjes, serieuze kribjes, abstracte kribjes; je kijkt je ogen uit.

Bij ieder kribje hangt een letter of een leesteken. Verzamel alle letters, vul de spreuk in en maak kans op een prijs! De meeste mensen gaan wandelend of fietsend langs de route, maar om alle letters op tijd te verzamelen hebben we ook weleens een enthousiast kind uit een auto zien huppelen, op zoek naar de laatste ontbrekende letters.

De Kribjesroute wordt dit jaar weer feestelijk geopend op vrijdag 19 december.

Wil je meedoen met een eigen kribje?

Vul dan vanaf 1 november 2025 het contactformulier in op kribjesroute.nl.

Hier vind je op een later moment ook de uitnodiging voor de opening en de plattegrond met alle deelnemers.



Bouwplannen Kapucijnenklooster gepresenteerd

Op dinsdagavond 3 juni waren omwonenden van Wolfskuilseweg 173 welkom op een inloopavond met nieuwbouwplannen voor het voormalige kloostergebouw van de kapucijnerbroeders en een naastgelegen onbebouwde kavel. Tot voor kort huisvestte het klooster 24 mensen met psychische kwetsbaarheid, die daar begeleid woonden door RIBW Nijmegen & Rivierenland.

Het plan is om het klooster af te breken en te vervangen door nieuwbouw met 36 appartementen, die worden beheerd door woningbouwvereniging Talis en worden verhuurd aan RIBW. Op de naastgelegen onbebouwde kavel (richting Jupiterstraat) moet een zorgcomplex met eveneens 36 appartementen komen, ontwikkeld door vastgoedontwikkelaar Sonneborgh voor een nog onbekende zorginstelling.

Wel luisteren, niet meedenken

Al deze plannen werden gepresenteerd op mooie posters (zie <https://sonneborgh.nl/wolfskuilseweg>) en opmerkingen werden verzameld op een vel vol plakbriefjes. Maar tegelijkertijd wisselden omwonenden, waarvan sommigen zich nog de eerdere afgeblazen bouwplannen van 2010 herinneren, contactgegevens uit om samen de ontwikkelingen in de gaten te houden. Dit leidde tot de oprichting van de focusgroep Kapucijnenklooster. De focusgroep kan putten uit de verzamelde kennis en ervaring binnen de vereniging om de procedures beter te begrijpen en bezwaren op de juiste manier te uiten. Op verzoek van de vereniging gingen de ontwikkelaars met de focusgroep in gesprek.

Dit gesprek gaf meer informatie, maar nam de zorgen van de omwonenden absoluut niet weg. Past de nieuwbouw in het unieke karakter van ons oude kerkdorp Hees? We zijn een gastvrije wijk voor mensen met allerlei behoeften, maar vragen wel om passende bebouwing met oog voor groene stroken die bijdragen aan de biodiversiteit van flora en fauna.

De geschetste bouwplannen geven beide gebouwen vier woonlagen tot dertien meter hoog, een stuk hoger dan de omringende huizen en bungalows. Bovendien staan de gebouwen veel dicht bij de achterburen dan nu het geval is, waardoor de groenstrook voor meer dan de helft



verdwijnt. Sommige achterburen raken daarnaast een toegang voor motorvoertuigen kwijt.

We vroegen de ontwikkelaars om na een raadpleging van de omwonenden in gesprek te gaan, zodat de plannen hierop kunnen worden aangepast. Maar de ontwikkelaars vinden hun eigen vaste inloopavonden en een open mailbox al genoeg participatie. Op veel van onze bezwaarpunten, zoals de hoogte, ligging en toegang, zijn ze niet bereid tot wijziging.

Korte tijdlijn

De eerstvolgende stap van Talis en Sonneborgh is een wijziging in het omgevingsplan om op beide kavels te kunnen bouwen. Dit willen zij al in de eerste week van september aanvragen, en daarmee zou dan al de ligging, vorm en hoogte van de nieuwbouw vaststaan. Eind volgend jaar staat de sloop gepland, en in de loop van 2027 zou de bouw plaatsvinden. Dit alles betekent dat de focusgroep zo spoedig mogelijk alle omwonenden en geïnteresseerden benadert en betreft voor een duidelijk signaal naar de ontwikkelaars en de gemeente over hoe de buurt over deze flats denkt.

Wil jij op de hoogte blijven van updates rondom het Kapucijnenklooster? Ga naar www.dorpsbelanghees.nl/focus-op/kapucijnenklooster/ en meld je aan voor de nieuwsbrief.



Jacques' Bomen-

tekst | Jacques de Vroomen illustraties | Nesip Çakar

Zagen

*Zagen zagen,
wiede, wiede wagen,
Jan kwam thuis om een*

'Stop, stop', riep de berkenboom, zo hard als hij maar roepen kon. Het liefst had hij zijn vingers in zijn oren gestopt. Net zoals kinderen soms doen, als er een eng verhaal verteld wordt over spoken, rovers of griezelige dieren. Maar bomen hebben geen oren en ook geen vingers en daarom horen ze altijd alles wat andere bomen zeggen of zingen. De spar, die het liedje 'Zagen, zagen' had gezongen snapte er niks van. Nou kwam dat ook wel een beetje omdat de spar niet zo erg slim was. En omdat hij niet alleen een beetje dom, maar ook heel erg eigenwijs was, begon hij gewoon weer opnieuw:

*Zagen, zagen,
wiede, wiede*



& Beestenboel

Maar verder dan 'wiede, wiede' kwam hij niet, want nu schreeuwden niet alleen de berkenboom maar ook de beuk, de plataan en de els, dat hij onmiddellijk moest stoppen met dat enge lied. 'Jij kunt, geloof ik, niet erg goed denken', zei de eikenboom tegen de spar. 'Dus zal ik het je maar uitleggen. Soms krijgen wij hier in het bos nare mannen op bezoek met hele enge dingen, die ontzettend veel lawaai maken en ook ontzettend pijn doen...' De eik had moeite om verder te praten. De spar zag dat zijn takken helemaal trilden van angst en daarom nam de plataan het maar even over. 'Kettingzagen', zei hij een beetje stotterend van opwindning, 'dat is het engste, wat je kunt bedenken. Daarmee zagen die nare mannen ons om. Dat is het ergste wat een boom kan overkomen.' 'O', zei de spar, die wel een beetje dom was, maar toch ook niet zo dom, dat hij niet begreep, waarom dat liedje van 'Zagen, zagen' de bomen in het bos zoveel schrik had bezorgd. 'Sorry', zei de spar, 'zullen we dan maar boompje gaan verwisselen, dat is een leuk spelletje'. 'O, o', zei de eikenboom, 'heeft hij zeker van kinderen gehoord, die boompje verwisselen gingen spelen. Kinderen kunnen dat wel spelen, maar bomen toch niet? Bomen kunnen niet rennen en gauw op een andere plaats gaan staan?' Alle bomen begonnen te lachen. Wat kon die spar toch domme dingen zeggen. Alleen de spar lachte niet. Als hij geen boom maar een mens was geweest, zou hij waarschijnlijk rood van schaamte zijn geworden. Maar gelukkig was hij een boom. Bleef hij gewoon groen.



Even terug naar de betekenis van MIJmeringen. Volgens AI is een mijmering een toestand van diepe, vaak dromerige gedachten, waarbij iemand in gedachten verzonken is en over iets nadenkt, zonder een specifiek doel of richting.

Hier ga ik al nat. De deadline voor de column is al overschreden. De column moet vandaag de deur uit en daarmee staat de doelloosheid onder druk. Gelukkig is mijmeren voor mij een soort tweede natuur.

Waarover heb ik de afgelopen dagen zoal gemijmerd?

De knieval van Europa waardoor Trumps troon een trede erbij krijgt.

Het absurde idee dat deze gevaarlijke malloot de Nobelprijs voor de vrede hoopt te krijgen.

De verschrikkingen in Gaza en dat ik toch voor de eetafspraak kies in plaats van op pannen te slaan bij het station. (eerlijkheidshalve moet ik zeggen dat ik aanvankelijk als slap excuus er nog tussen moffelde dat de eetafspraak al weken stond).

Mijmeren is dus naast nadenken over gebeurtenissen in de kleine of de grote wereld ook een toetsing van eigen waarden en eigen gedrag: hoe verhouden we ons tot elkaar en de wereld?

De afgelopen dagen kwam geregeld in mijn mijmeren het idee van toenemende onverschilligheid bovendrijven. 'Ze' zoeken het ook maar uit, waarbij wie 'ze' zijn gemakshalve in het midden bleef. Of een bokkig: nou dan helpen ze de wereld maar nóg verder naar de knoppen of blijven ze maar elkaars koppen inslaan ...

Een vlinder in de tuin, een bloeiende granaatappelboom en de stem van mijn kleinkinderen lost de onverschilligheid op. Meer dan ooit moeten we op de pannen slaan.

HEEL VEEL DRUPPELS KUNNEN ZELFS EEN GLOEIENDE PLAAT AFKOELEN.

tekst | Toon Snelder fotografie | Fiona Bus

Het bestuur heeft de ALV van 4 juni ervaren als een betrokken gesprek met elkaar waarin open werd gecommuniceerd over zaken die ons allen aangaan. We bespraken onder andere de bijdragen van de focusgroep Toekomst Terrein Zwembad West, met de uitkomst dat de gemeente net als wij kiest voor een integrale kijk en belang hecht aan participatie vanuit de wijk. Ook kwamen de nieuwsbrief en de nieuwsflitsen aan de orde. Deze communicatiemiddelen stemmen tot tevredenheid omdat ze actueel nieuws bevatten en daardoor van toegevoegde waarde zijn.



V.l.n.r.: Maarten de Waal, Mieke Welschen, Toon Snelder

Vanaf deze plek spreken we nogmaals onze waardering uit voor Mieke Welschen voor haar geweldige bijdrage als bestuurslid in de afgelopen jaren. Het was een genoegen om met haar samen te werken.

Met de komst van de nieuwe bestuursleden Rogier Hurman, Marjon Otten en Hermien Miltenburg is het bestuur weer op sterkte.

We hebben in onze eerste vergadering in juli de onderstaande (voorlopige) taakverdeling afgesproken:

Rogier Hurman wordt secretaris. We zijn heel blij dat na een lange tijd deze portefeuille weer is ingevuld. Daarnaast is Rogier aanspreekpunt voor de werkgroep Leefomgeving.

Marjon Otten is binnen het bestuur aanspreekpunt voor de werkgroepen Cultuur, Bouwdorp Hees en Historie.

Hermien Miltenburg zal gezien haar aanstaande verhuizing naar Hees tot het nieuwe jaar als algemeen bestuurslid beperkt meedraaien. Zij is daarom voorlopig geen aanspreekpunt voor een specifieke werkgroep.

Toon Snelder neemt voorlopig de rol van voorzitter op zich en is daarnaast ook aanspreekpunt voor de werkgroep Groen Hees.

Maarten de Waal is penningmeester.

We zijn inmiddels voortvarend van start gegaan. Nieuwe wetgeving noopt ons de statuten en het huishoudelijk reglement van de vereniging aan te passen. We hebben hierover contact gehad met een notaris en hopen op niet al te lange termijn de nieuwe conceptstatuten ter goedkeuring voor te kunnen leggen aan de ALV. Houd dus de website in de gaten voor de datum waarop de ALV plaatsvindt. We hopen op een grote opkomst.

De nieuwe bestuursleden

Marjon Otten | Mijn naam is Marjon Otten en ik woon inmiddels al 30 jaar in Hees. Velen van jullie kennen mij waarschijnlijk als voormalig voorzitter van het bestuur van onze vereniging. Lange tijd heb ik getwijfeld of het verstandig was om weer bestuurslid te worden. Maar ik kon het niet over mijn hart verkrijgen, dat met het vertrek van twee bestuursleden en zonder opvolging, de vereniging in feite zou ophouden te bestaan. Dat zou zonde zijn van alle energie en goede initiatieven in onze wijk. Mijn lidmaatschap van het bestuur beschouw ik dan ook als tijdelijk. In de komende bestuursperiode neem ik de portefeuille Cultuur over van Mieke Welschen.

Rogier Huurman | Ik ben Rogier en ik woon nu twee jaar in Hees. Sindsdien volg ik (passief) de Vereniging Dorpsbelang Hees. Omdat ik sinds kort meer tijd beschikbaar heb, stop ik die graag in de vereniging.

Ik ben blij dat er in Hees veel wordt georganiseerd voor kinderen, voor de natuur en voor elkaar. Ik heb al in heel wat besturen gezeten en heb gezien wat goed en wat minder goed ging. Die ervaring neem graag mee naar dit bestuur. Daarnaast trek ik de gemiddelde leeftijd ook flink omlaag, zodat het bestuur beter de samenstelling van de wijk weerspiegelt. Ik wil ervoor zorgen dat de vereniging – met name de ledenadministratie, correspondentie, archief en ICT – goed blijft draaien. En natuurlijk zal ik de andere bestuursleden in hun taken ondersteunen.

Hermien Miltenburg | Mijn naam is Hermien Miltenburg. Ik woon nog in Renkum, maar verhuis in november naar Hees, waar ik ga wonen in woongemeenschap Toekomstmuziek aan het Daniëlspad. Terugkeren naar Nijmegen, de stad waar ik studeerde en mijn man ontmoette, voelt vertrouwd. Om alvast 'in te burgeren' ben ik actief in diverse groepen zoals de focusgroep Toekomst Terrein Zwembad West en help ik met de website van de vereniging. Bestuurswerk doe ik graag: ik ben secretaris van onze woongemeenschap en mijn duikclub, en voorzitter van de landelijke vereniging voor gemeenschappelijk wonen voor 50-plussers. Met mijn ervaring hoop ik een waardevolle bijdrage te leveren aan de Vereniging Dorpsbelang Hees. Rond Kerstmis treed ik officieel aan in mijn nieuwe rol.

V.l.n.r.: Maarten de Waal, Toon Snelder, Hermien Miltenburg, Rogier Huurman en Marjon Otten



Hollandse sferen bij Bouwdorp Hees 2025



Op zondag 10 augustus ging Bouwdorp Hees feestelijk van start op het achterste veld bij Sancta Maria, met het thema 'Ik hou van Holland'. Kinderen vormden bouwgroepjes, sprongen op het springkussen en ouders genoten van een drankje.

Maandag begon het echte bouwen. Onze eigen Janny van Heel *Holland Bakt* en haar hondje Naan openden de dag. Pallets werden versleept naar de kavels, en in de kapel konden kinderen knutselen in Hollands thema en Oud-Hollandse spellen doen. Een treintje bracht de kinderen naar koekhap-activiteiten en een zwembadje. Flex Dansschool zorgde voor dansplezier. Aan het eind van de dag stonden er al indrukwekkende bouwwerken.

Dinsdag bracht zanger Dave van Well sfeer met zijn Hollandse hits: hij kreeg kinderen, vrijwilligers en organisatie op de dansvloer. Flex gaf opnieuw een dansworkshop. De kinderen werden prachtig geschminkt door onder anderen Inès Cheffi. De zeepbaan onder de bomen was een groot succes.

Woensdag was de laatste dag. De jury, bestaande uit vier jongeren, beoordeelde de hutten. Dit jaar hielp een flink aantal tieners mee, wat enorm werd gewaardeerd. Tijdens de lunch genoten de kinderen van frietjes en een ijsje.

Prijswinnaars:

- Kleuterveld: het groepje van hulpouder Maarten won vrijkaartjes voor You Jump met hun kleurrijke bouwwerk met een kruiptunnel.
- Grote veld: de molenwinkel met terras en keuken won vrijkaartjes voor Zwembad West.
- Originaliteitsprijs: de NS-trein kreeg vrijkaartjes voor Waalhall.
- Extra prijs: de planten- en groentenwinkel won vrijkaartjes voor Zwembad West, dankzij hun doorzettingsvermogen en Hollandse creatie zonder ouderhulp op de laatste dag.

Oproep

Wil je volgend jaar meehelpen als vrijwilliger? Mail dan naar bouwdorphees@gmail.com.

Dankwoord

Een groot dankjewel aan alle ouders, vrijwilligers en sponsors. Zonder jullie geen Bouwdorp!

Jumbo – Bakkerij de Bie – Ambachtelijk Schildersbedrijf J.A.J. Gommers – Schoot natuursteen – Raab Karcher – Garage van Ottele – Van de Water bouw | onderhoud – Wave Totaal Bouw – Onyourline marketing bureau – Robbert De Echte Bakker – Opleidingscentrum Wesseldijk – Paul Lam verkeersschool – Swartjes transport bv





Postbussen

Zo'n vier keer per jaar loop ik met een stapel *Stenen Banken* onder mijn arm door de wijk om die in brievenbussen te deponeren. Naarmate mijn bezorgtocht vordert neemt mijn ontzag voor de professional toe. Zo moet je eerst het huisnummerbordje ontdekken, dat soms achter de klimop is verdwenen, of gewoon weg is. Vervolgens moet je op zoek naar een groene brievenbus, die of in een groene ligusterhaag zit, of is geïntegreerd in de poort van een oprijlaan. En ja, hoe chiquer de huizen des te complexer de bussen, die zelfs dichtgemetseld kunnen zijn, zodat je op zoek moet naar een andere. En dan die stickers: ja/nee, ja/ja, nee/nee, ja mits. Je ziet soms bij het flyeren door de bomen het brievenbussenbos niet meer.

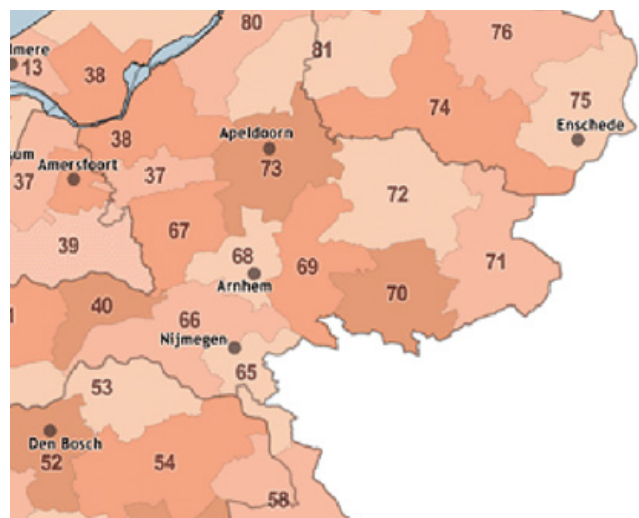
Ondanks de anarchie van brievenbussen, zijn er toch wel regels. Zo moet je een buitenbrievenbus hebben, als je voordeurgleuf verder dan 10 meter van de rooilijn ligt (alleen bij de wat grotere percelen dus) en moet de gleuf groot genoeg zijn voor kranten en de wat grotere enveloppen.

Nu loopt het wel wat terug met de postbezorging, want tegenwoordig post iedereen zijn berichten elektronisch en laat iedereen zijn pakketten gewoon aan de deur bezorgen door (te) snelle witte busjes. Tante Pos krijgt het steeds minder druk en de postzegels worden dan ook steeds duurder.

De postcode

Een belangrijke gebeurtenis in de postwereld was de invoering van de postcode. Dat gebeurde in 1970 toen de P.T.T. een fijnmazig systeem van postcodes bedacht dat bestond uit vier cijfers en twee letters. In het Verenigd Koninkrijk hadden ze al een soortgelijk systeem, omdat de woningen in de buitengebieden gewoonweg geen nummers hadden, maar een naam. Denk aan 'Buitenlust', 'Rivo Torto' of 'Olde Wehme'. De P.T.T. was ervan overtuigd dat de hoeveelheid post enorm zou toenemen en dat de invoering van de postcode veel geld zou besparen.

Inmiddels, zo'n vijftig jaar verder, weten we dat het met die brieven wel meevalt, maar dat de pakjes een enorme vlucht hebben genomen, waarbij de meeste bezorgstukken met een scanner worden uitgelezen.



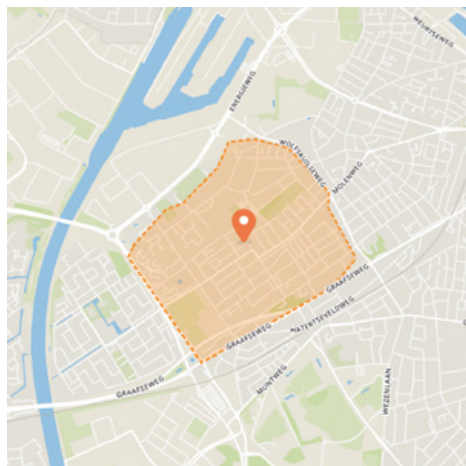
Figuur 1: de codes rond Nijmegen

De postcodes zijn niet provinciaal gebonden, zo strekken de 6-duizend nummers zich uit over stukken Gelderland, Noord-Brabant en zelfs Zuid-Limburg. De Gelderse Achterhoek heeft nummers in het 7-duizend domein. De post die je in Hees op de bus gooit wordt gesplitst van '6500 tot 7299' (rechtse gleuf) en de 'rest' (linkse gleuf). Het domein van de 65-honderd nummers is al een stuk kleiner en strekt zich uit van Beuningen tot Plasmolen. Nijmegen heeft een groot gedeelte van het 65-domein. Het betreft de nummers 6500 t/m 6546. Niet bij iedere code hoort een pand met een brievenbus, het kunnen ook Postbussen zijn, die bij Antwoordnummers kunnen horen (de postcodes eindigen dan vaak op een Nul).

6543-codes

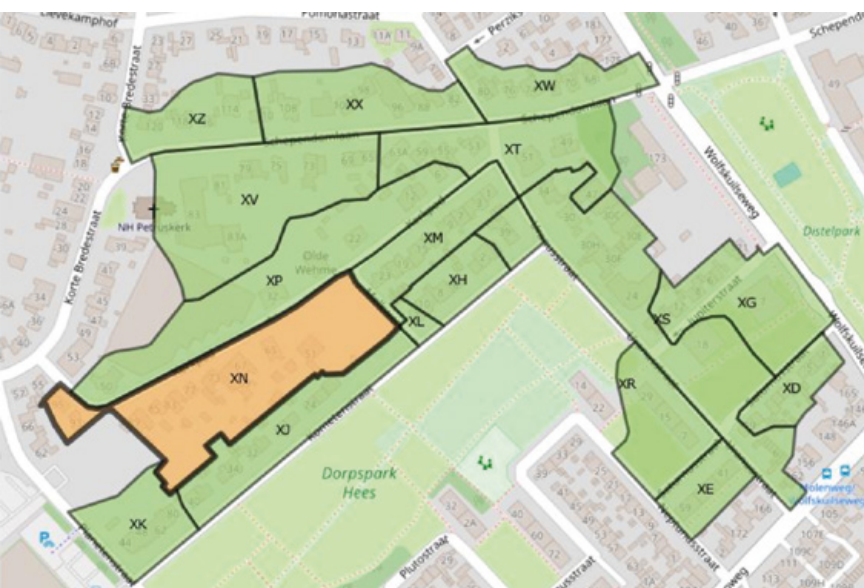
We zoomen nog wat dieper in door te kijken naar het 6543-gebied. Het blijkt zich te bevinden in de wijken Oud-West en Nieuw-West. Het wordt keurig omsloten door de Energieweg, de Graafseweg, de Wolfskuilseweg en de Neerboscheweg (zie het oranje

vlak in de figuur). Voor dit gebied hebben we nog een combinatie van twee letters over, oftewel $26 \times 26 = 676$ gebieden en dat is ruim voldoende. Wel worden bepaalde beladen combinaties uitgesloten, zoals SS, SD en SA, terwijl de letters O en I aanvankelijk ook om praktische reden werden uitgesloten. De combinatie XX mag dan weer wel.

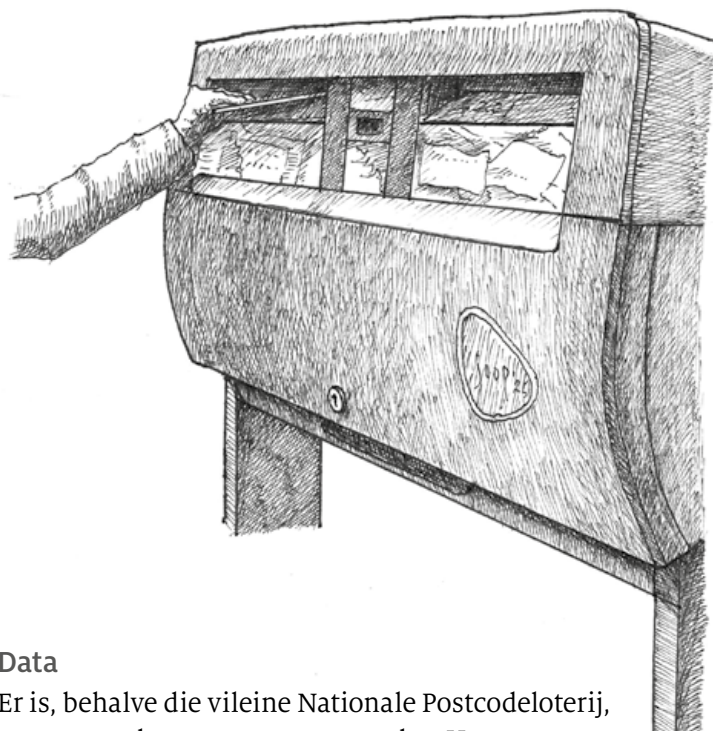


Figuur 2: de 6543 codes in Nijmegen

We gaan nog verder. We komen op straatniveau, waarbij een postcode zo'n vijftien tot honderd adressen heeft en er onderscheid wordt gemaakt tussen de even en de oneven nummers. Dus een straat heeft al gauw twee postcodes (even en oneven nummers) en wordt uitgebreid met meerdere letters als die straat lang genoeg is. Een mooi voorbeeld is de Melkweg (een straat zonder huis), die heeft maar één postcode. In de figuur zie je postcodes van het Kerkpad (XN, XM, XP) en de omringende straten. Je ziet hoe fijnmazig het systeem is.



Figuur 3: de postcodes rond het Kerkpad



Data

Er is, behalve die vileine Nationale Postcodeloterij, nog een ander aspect van postcodes. Het systeem wordt grif gebruikt door allerlei statistieksites. Zo kun je per postcode zien hoeveel en welke huizen er staan, welk energielabel ze hebben, hoeveel grond het perceel heeft, hoeveel mensen (vrouwen en mannen) er wonen en wat het inkomen van die mensen is. Natuurlijk, allerlei kadastrale en gemeentelijke overheidsinformatie is openbaar, maar het is toch wel confronterend je hebben en houwen zo op internet te moeten terugvinden. En dan hebben we het nog niet eens over wat Google, Meta, Apple, en X over ons weten.

Dick is een natuurkundige, die van alles het naadje van de kous wil weten, maar er zijn grenzen.

Tekening: Joop van Eck

Sites:

AlleCijfers (<https://allecijfers.nl/postcode/6543/>), CBS, ISRE, Kadaster, Wikipedia, ChatGPT, de Nationale Postcode Loterij

tekst | Toine van Gaal Voorzitter focusgroep Toekomst Terrein Zwembad West

In de vorige editie van *de Stenen Bank* stelden we u op de hoogte van de laatste stand van zaken over het zwembadterrein en onze inspanningen als focusgroep. We deelden onder andere de tekst die we naar alle 39 gemeenteraadsleden stuurden over de door de buurt gewenste toekomstige invulling van dit terrein. Sinds die update ontvingen we geen nieuws van de gemeente. Wel spraken we in juni met GroenLinks. We hebben nu bijna met alle partijen van gedachten gewisseld over de percelen van het zwembadterrein en het St. Jozefklooster.

In de tussentijd vragen we u graag nog eenmaal – kort – om uw mening. In november 2024 hebben we een enquête gehouden onder de omwonenden van het terrein van Sportfondsenbad Nijmegen-West. 371 respondenten vulden deze vragenlijst in. De uitkomsten tonen verrassend veel overeenkomsten met de beleidsvoornemens

van de gemeente zoals beschreven in de geactualiseerde gemeentelijke gebiedsvisie van 1 april 2025.

We stellen u nu graag nog enkele vragen, zodat we weten of we op de goede weg zijn. De vragen zijn een aanvulling op de resultaten van de eerdere vragenlijst. Op deze manier kunnen we de opvattingen van de buurt nog beter overbrengen in gesprekken met de gemeente en politiek.



U kunt uw mening geven tot en met 30 september, scan de QR-code.

Wederom bedankt voor uw bijdrage.

<https://forms.gle/bbmguasS8vng9xjUA>

IN HET ZONNETJE

tekst | Irma Bogers fotografie | Ton van Seters

De komende drie keer zetten we een aantal mensen in het zonnetje die achter de schermen een boel werk verzetten om *de Stenen Bank* bij iedereen in de bus te krijgen. De eerste keer: de stickergroep.

In de huiskamer van Ton en Thea Ellenbroek plakt de stickergroep iedere drie maanden de stickers met de namen van de abonnees keurig op *de Stenen Bank*. Ton legt alle stapels van *de Stenen Bank* klaar en heeft de stratenlijst in zijn hoofd. Deze stickergroep bestaat nu bijna twee jaar uit Jeannette van Mierlo, Anneke Kolman, Tony Schouten, Mieke Welschen, Marleen Kok en Thea Ellenbroek.

Marleen: 'Het is een gezellig clubje en het is leuk werk.

Je helpt mee om *de Stenen Bank* bij de mensen te krijgen.'

Jeannette: 'Het is een klus die van belang is voor Hees en de buurt.' Mieke vindt het concreet werk en Tony vult aan: 'Je moet wel voorzichtig stickeren, er mogen geen ezelsoren aan zitten.'

Wilma Timmers (ledenadministratie) verzorgt de etiketten. Ton is de organisator en maakt voor de bezorgers stapeltjes van de bladen die gestickerd zijn.

V.l.n.r.: Mieke Welschen, Jeannette van Mierlo, Ton Ellenbroek, Thea Ellenbroek, Marleen Kok, Tony Schouten. Niet op de foto: Anneke Kolman.



Herdenking van de Heese oorlogsdoden

tekst | Henk Termeer

Op de website van onze vereniging staan de namen van ruim zestig mensen uit Hees die tijdens de Tweede Wereldoorlog om het leven kwamen. Bij de komende herdenking van de Heese oorlogsdoden besteden we bijzondere aandacht aan de negen inwoners van Hees die omkwamen bij het grote (Amerikaanse) bombardement van 22 februari 1944. Hieronder vindt u hun namen en hun portretten dan wel foto's van hun bidprentje of grafsteen. Het waren vier vrouwen en vijf mannen; de jongste was 12 en de oudste 74 jaar. Op oorlogsdodennijmegen.nl kunt u meer gegevens over hen vinden.

Tijdens de herdenking vertonen we beelden van het bombardement en de ongeluksplekken en lezen nabestaanden herinneringen aan die fatale dag voor. Het koor De Heese Stemmen brengt enkele passende liederen ten gehore. Leerlingen van basisscholen De Zonnewende en De Lanteerne lezen zelfgemaakte gedichten voor en leggen ten slotte samen met andere aanwezigen bloemen bij de herdenkingsplaquette.

De herdenking vindt plaats op donderdag 25 september van 16.00-17.15 uur in en bij de Petruskerk.

wo2 | Vereniging Dorpsbelang

www.dorpsbelanghees.nl/werkgroepen/historie/wo2/

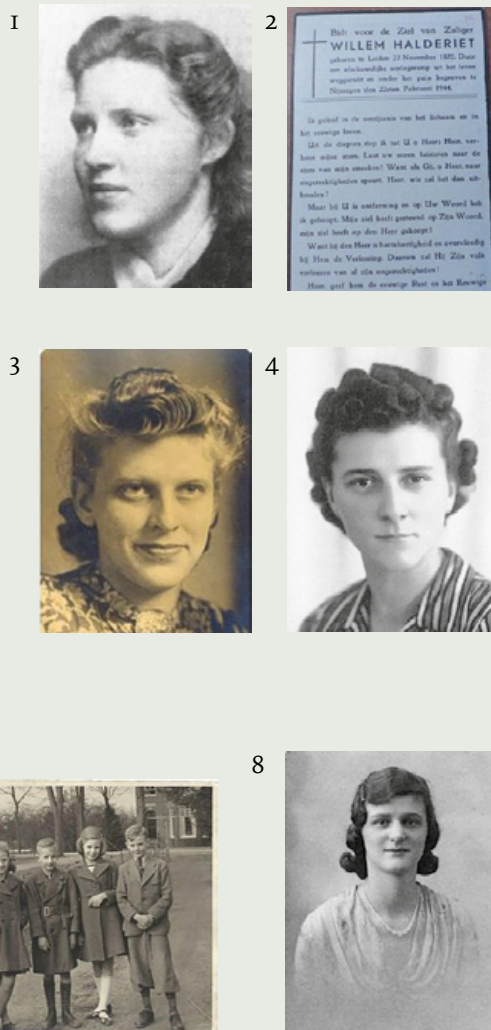
vereniging
Dorpsbelang Hees

Nieuws & Agenda Focus op... We

22 februari 1944 bombardement

- 1 • Corry van Haeren, 17 jaar, Bredestraat 46 (omgekomen op Krayenhofflaan)
- 2 • Wilhelmus Ignatius Paulus Halderiet, 74 jaar, Dr. De Blécourtstraat 8
- 3 • Annie Hoetink, 20 jaar, Korte Bredestraat 8 (omgekomen Grote Markt)
- 4 • Aggie Peters, 30 jaar, Dorpsstraat 94 (omgekomen Stikke Hezelstraat)
- 5 • Eduard C.J. Hoogendorp, 20 jaar, Oude Heselaan 462 (aan verwondingen overleden op 1 maart 1944)
- 6 • Wim J.H. Horstink, 49 jaar, Emmalaan 5 (omgekomen op Kelfkensbos, aan verwondingen overleden op 13 maart 1944)
- 7 • Tonnie Ponten, 12 jaar, Dr. De Blécourtstraat 24 (omgekomen op Krayenhofflaan)
- * • Dirk Rutten, 37 jaar, Bredestraat 40 (vermoedelijk bombardement 22-2-1944, onbekend waar)
- 8 • Truus Wittveen-Dijkers, 22 jaar, Molenweg 100 (omgekomen op Krayenhofflaan)

* Van Dirk Rutten is helaas geen beeld



Toekomstmuziek

tekst | de bewoners van woongemeenschap Toekomstmuziek | illustraties | verenigingtoekomstmuziek.nl

Wandelaars en fietsers op de Daniëlsweg hebben vast al gezien dat ons aanstaande appartementen-huis bijna klaar is. Vaak krijgen we vragen als: 'hoe ver is de bouw' en 'wanneer kunnen jullie verhuizen?'

Ons gebouw is meer dan enkel een appartementen-huis. Wij, de aanstaande bewoners, vormen een woongemeen-schap en gaan gemeenschappelijk wonen. We zijn een groep van achttien personen, de jongste is 22 jaar, de oudste 74.

Wat houdt 'gemeenschappelijk wonen' in?

Gemeenschappelijk wonen

Gemeenschappelijk wonen is een manier van wonen en leven die steeds meer ingeburgerd raakt. Je hebt, naast een eigen appartement, ook ruimtes die je deelt. Initiatieven zoals die van ons (wij zijn een CPO: Collectief Particulier Opdrachtgeverschap)

zijn hiervan een voorbeeld. Er zijn ook woonge-meenschappen van huurwoningen, bijvoorbeeld van Talis of de Woningbouwvereniging Gelderland. Woongemeenschappen hebben als doel samen te bouwen aan duurzame, sociale woonomgevingen. Je woont als goede burensamen, je kunt elkaar waar nodig ondersteunen, je doet eens een klusje of de boodschappen voor je buur.

Ons woonproject

Nu de bouw van ons huis vordert - begin november gaan we verhuizen - wordt onze toekomstdroom steeds concreter. Ons doel is een gemeenschap te vormen waarin we een eigen appartement hebben en daarnaast voorzieningen delen, zoals een tuin, wasruimte, hobbyruimte en ontmoetingsruimte. De ontmoetingsruimte vormt het hart van het huis. Een plek waar we af en toe samen kunnen koken, vergaderen of gewoon een kopje koffie drinken en de krant lezen, en waar we eventueel onze verjaardag kunnen vieren.





Bouwen en inrichten

Wat jaren geleden een toekomstdroom was, wordt langzaam maar zeker werkelijkheid. Het gebouw staat en vanaf de Daniëlsweg heb je er goed zicht op.

De bouwvakkers zijn nu nog bezig met het bijgebouw, waar een fietsenstalling, berging en hobbyruimte komen, en met het afbouwen van het hoofdgebouw.

Na de oplevering volgt natuurlijk nog de inrichting van onze tien appartementen en van de gemeenschappelijke

ruimtes. We fantaseren al over het aanleggen van onze tuin om er een groene oase van te maken die goed past in het mooie Hees.

Het zit af en toe niet mee

Als je begint aan een gemeenschappelijk woonproject, gaat dat proces ook gepaard met tegenvallers en teleurstellingen. Hobbels die je in eerste instantie niet voorziet. Voor ons waren dat onder andere de zoektocht naar een bouwlocatie en de procedures om de vergunningen rond te krijgen.

Op dit moment zoeken we oplossingen voor, hopelijk, de laatste hinderpaal. Door de lage ligging van ons terrein en de wateroverlast in de wijk, dreigden we 'natte voeten' te krijgen. Daarnaast bleek uit de metingen dat de bodem minder stabiel was dan we aanvankelijk dachten. Ons gebouw moest dus 'op palen' en het terrein moest worden opgehoogd. Dit klinkt misschien eenvoudig, maar zoals met een heleboel zaken in een bouwproject, is het dat beslist niet. Er kwam flink wat denkwerk en overleg aan te pas om de juiste beslissingen te nemen. En er hangt een fors prijskaartje aan.

Het groepsproces

Zulke moeizame en tijdrovende processen hebben een positieve kant. Ze versterken de band binnen de groep én zijn erg leerzaam. Niet alleen inhoudelijk, maar ook wat betreft de groepsdynamiek.

Wil je de ontwikkelingen van ons project volgen? Kijk dan op onze website <https://verenigingtoekomstmuziek.nl/>.





Hees bij Nijmegen – 800 jaar geschiedenis in woord en beeld

Het boek *Hees bij Nijmegen. Van dorp naar groene stadswijk, 1196-2011* neemt u mee op een boeiende reis door ruim acht eeuwen geschiedenis. In 170 rijk geïllustreerde pagina's ontdekt u hoe het middeleeuwse dorp Hees uitgroeide tot de charmante, groene stadswijk die het vandaag is. U leest over het levendige dorpsleven: van Heese bedrijven, scholen en kerkelijke gemeenschappen tot de impact van de Tweede Wereldoorlog. Ook komt de kenmerkende bedrijvigheid rond groenten en bloemen uitgebreid aan bod. Daarnaast bevat het boek persoonlijke verhalen over markante Heesenaren, waaronder de bekende huisarts De Blécourt, oprichter van de Vereeniging Dorpsbelang.

Kortom: een feest voor iedereen die in Hees woont, gewoond heeft of van lokale geschiedenis houdt. Dit boek mag niet ontbreken in uw boekenkast!

Prijs: €15,00 (inclusief bezorging in Nijmegen; buiten Nijmegen komen er verzendkosten bij)

Bestellen: Stuur een e-mail naar penningmeester Maarten de Waal via financien@dorpsbelanghees.nl met als onderwerp *Boek Hees*.

ADVERTENTIES VAN SPONSOREN

De redactie draagt deze sponsors een warm hart toe. Zij maken het mede mogelijk dat we *de Stenen Bank* kunnen maken. Wilt u uw bedrijf ook meer gezicht geven in Hees en ons werk steunen? Uw advertentie is welkom!

Gegroeid, en daarom VERHUISD naar het NYMA-gebouw



Zijn uw messen en (tuin)gereedschappen nog scherp genoeg?

- Kunt u tomaat in dunne plakjes serveren?
 - Snippert u uien met droge ogen?
 - Heeft u nog plezier in het snijden, knippen of maaien?
- Zo nee, dan moet het scherper om er écht plezier aan te beleven

deMessenslijper.nl: snij- en knipgereedschappen optimaal scherp!



DeMessenslijper.nl slijpt uw messen, scharen en (tuin)gereedschappen:

- op Japanse **bankstenen** (=wetstenen),
- afgestemd op ieder mes (etc.) afzonderlijk,
- erg scherp en lang scherp,
- budgetvriendelijk (zie website) met een uitstekende service!!
- Evt. bij u thuis of uw etablissement met een mobiele slijperij

Bel, mail, app of bezoek www.deMessenslijper.nl of kom naar de NYMA

www.deMessenslijper.nl/contact / 06-47974060 / han@demessenslijper.nl / **Nyma, Waalplein 3, unit 4**



Hoe wilt u herinnerd worden?

Voor een persoonlijke uitvaartbegeleider in uw buurt

☎ 06 3434 2117 (dag en nacht bereikbaar)

www.najade-uitvaarten.nl



Najade Uitvaarten

THOONEN.EU SINDS 1897
METAALBOUW



KINDERFIETSEN
ELEKTRISCHE FIETSEN
RACEFIETSEN & ATB'S
STADS- & HYBRIDEFIETSEN



DENNENSTRAAT 69
6543 JP NIJMEGEN
024 - 377 00 06
INFO@THOONENBIKETOTAAL.NL
THOONENBIKETOTAAL.NL

THOONEN
tweewielers

brunna altijd actueel

Fuchsiastraat 22/24 Nijmegen

- > Makkelijk bereikbaar
- > Volop gratis parkeergelegenheid
- > Uitgebreid assortiment in de winkel
- > Alle boeken verkrijgbaar (op voorraad of bestellen)
- > Uitgebreide openingstijden (iedere dag vanaf 8 uur)
- > Geldautomaat voor storten en opnemen
- > Tevens kopiëren en OV-Chip oplaadpunt
- > U bent van harte welkom

Telefoon : (024) 388 69 76

Dagelijks open van 08:00 tot 18:00 uur
en zaterdag tot 17:00 uur



Wilt u ook adverteren
in de Stenen Bank?

Bezoek onze website
voor de mogelijkheden.



t Sfeerhuys
bij de Loommolen

**Een mooie plek voor
een bijzonder moment**

www.sfeerhuys.nl
024-3790676

borrel - diner - feest - afscheid

muziek^omaat

Muziekschool Muziekopmaat voor
individuele-, groeps- en bandlessen.

Van 4 tot 88 jaar.

Bezoek de website: www.muziek-op-maat.nl

Gezond^omaat

POSITIEVE GEZONDHEID IN DE PRAKTIJK

Als gezondheid niet meer vanzelfsprekend is:
tips rondom ontspanning, slaap, beweging en voeding die
passen in uw leven en waarmee u de dingen kunt blijven
doen die u graag doet

www.gezond-op-maat.nl



Terra

te huur: groeps- en praktijkruimte

www.terra-nijmegen.nl • info@terra-nijmegen.nl

024-3780488 | 06-23615900

individuele- en groepstherapie | dans | trainingen | coaching |
yoga | cursussen | massage | meditatie ...

DE KAMELEON

**Creatieve dagbesteding in een rustige,
prikkelarme omgeving**

Bedoeld voor jongvolwassenen met autisme.

Locatie: Schependomlaan 85 (voormalige kerk).

Info: Judith de Cock: 06 8390 6029 of info@judithdecock.nl

Website: www.judithdecock.nl

TuinKracht

Zorg(t) voor uw tuin

John Bosman 06 - 199 110 30

info@tuinkrachthoveniers.nl

www.tuinkrachthoveniers.nl

Plan A

Werken | Ontmoeten

Vergaderen | Kantoren | Flexwerken

Eten | Drinken

Tapas | Pizza's | Bieren | Wijnen

Openingstijden

Werken
Ma t/m Vr 08.00 - 17.00
Za & Zo Gesloten

Restaurant
Ma Gesloten
Di t/m Do 17.00 - 23.00
Vr 16.00 - 00.00
Za & Zo 12.00 - 00.00

Tot snel!
Plan A

Vlietstraat 22,
6542 SM Nijmegen
06 20 29 03 12
info@plan-a-nijmegen.nl
plan-a-nijmegen.nl



TRAVEL BY Anouk



- Familiereizen
- Groepsreizen
- Incentives
- Rondreizen op maat
- City trips
- Honeymoons
- Zomervakantie
- Wintersport

Voor al jouw reiswensen!

Voor contact, reisinspiratie of meer informatie:
info@travelbyanouk.nl

www.travelbyanouk.nl



MASSAGEPRAKTIJK HEES
ANNE HOEKSTRA

Anne Hoekstra

Gecertificeerd/gediplomeerd (sport)masseur

- Voor de individuele- en groepssporter in Hees
- Blessurepreventie en -behandeling
- Massage
- MTC taping (kinesio), o.m. effectief bij
menstruatiepijnen en hooikoorts
- MLD/Oedeemtherapie

M : 06 13162140

E : info@massagepraktijkhees.nl

W : www.massagepraktijkhees.nl

NGS sport & wellness massage

Aangesloten bij het Nederlands Genootschap voor Sportmassieurs



de Stenen Bank is een uitgave van de Vereniging Dorpsbelang Hees.
De vereniging streeft naar het behoud van het groene en dorpse karakter van Hees.

Redactie

Peter Smits (hoofredactie), Rutger Zwart (eindredactie), Irma Bogers, Henk Termeer, Tony Schouten | **vormgeving:** Michel Wolf | **fotografie:** Ton van Seters | **vaste medewerkers:** Roos Biemans, Cor van der Donk, Dick van Eck, Sanne Geurts, Harry Havekes, Marie-José Kommers, Kwan, Jacques de Vroomen | **advertenties:** redactiestenenbank@dorpsbelanghees.nl

Kopij

Kopij inleveren voor donderdag 6 november 2025 op het redactieadres.
De redactie behoudt zich het recht voor om ingezonden artikelen al dan niet te plaatsen, te redigeren of in te korten.

Redactieadres van de Stenen Bank

redactiestenenbank@dorpsbelanghees.nl

Algemeen adres voor publicaties (incl. website en nieuwsbrief)

communicatie@dorpsbelanghees.nl

Lid worden?

U kunt zich aanmelden als lid door een e-mail te sturen aan het secretariaat, of via het contactformulier op de website. Het lidmaatschap kost € 15 per jaar.

Het bestuur van de Vereniging Dorpsbelang Hees

Voorzitter: Toon Snelder, voorzitter@dorpsbelanghees.nl
Secretaris: Rogier Huurman, secretaris@dorpsbelanghees.nl
Penningmeester: Maarten de Waal, financien@dorpsbelanghees.nl
Marjon Otten, marjon.otten@dorpsbelanghees.nl
Hermien Miltenburg, h.miltenburg@dorpsbelanghees.nl

Secretariaat

Uranusstraat 30D, 6543 XS Nijmegen
secretariaat@dorpsbelanghees.nl, 06 20 72 02 62

Penningmeester

financien@dorpsbelanghees.nl
IBAN: NL40 INGB 0000 349955 t.n.v. Vereniging Dorpsbelang Hees

Werkgroepen/contactpersonen

Groen Hees: Ab Verheul, groen@dorpsbelanghees.nl, 06 575 1 6425
Historie: Henk Termeer, historie@dorpsbelanghees.nl
Leefomgeving: Hans Lambert, wgleefomgeving@dorpsbelanghees.nl
Bouwdorp Hees: Anne Geurts-Kuiper, bouwdorp@dorpsbelanghees.nl
Cultuur: Irene van Dongen, cultuur@dorpsbelanghees.nl

Focusgroepen/contactpersonen

St. Jozefklooster: Bram Linssen, bramlinssen@gmail.com
Toekomst Terrein Zwembad West: Toine van Gaal, toinevangaal@gmail.com
Mobiliteit/Sluipverkeer: Chrit Horsels, c.horsels@online.nl
Luchtkwaliteit: Toon van Helmond, t.vanhelmond@kpnmail.nl
Veilig Hees: Marie-José Metz, m.j.c.m.metz@gmail.com
Nieuwbouw Driestroom: Fred Huige, fredhuige74@gmail.com
Grondwateroverlast: Toine van Gaal, toinevangaal@gmail.com

Wijkagenten: 0900-8844

hans.zweers@politie.nl | menno.sengers@politie.nl |
nermin.becirbasic@politie.nl

Meld- en Herstel: meldingen kunnen worden doorgegeven
via de **Meld&Herstel APP** of bel 14 024.

Wijkteam Nieuw-West:

Regisseur fysiek: *Peter van Zanten*
Regisseur sociaal: *Juul Martin*
Regisseur veiligheid: *Thijs de Groen*
Projectmedewerker: *Romé Krooikamp*
mail.wijkregisseurwest@nijmegen.nl, of bel 14 024.

Bezoek ook de website www.dorpsbelanghees.nl

Voor u gesignaleerd

ONDERNEMERSPUNT GELDZORGEN

Financiële zorgen als ondernemer? Het Ondernemerspunt Geldzorgen (OPG) van de gemeente Nijmegen biedt gratis en vrijblijvende hulp. OPG-consulenten denken mee, geven advies en begeleiden bij het ordenen van je geldzaken. Ook coaching is mogelijk. Wacht niet te lang – praat erover. OPG helpt ondernemers met financiële uitdagingen graag een stap vooruit. Meer weten?

Kijk op nijmegen.nl/geldzorgenondernemers.

M7COLLECTIEF

Nieuwkomers willen graag werken of studeren, maar de weg ernaartoe is vaak ingewikkeld. Het M7collectief helpt statushouders of gezinsmigranten al bijna vijf jaar met advies en begeleiding op maat – van een enkel gesprek tot een intensief traject. Dankzij het M7collectief zetten migranten met een inburgeringsplicht stappen richting hun toekomstplannen. Lees inspirerende voorbeelden in het recent verschenen jaarverslag 2024. Meer weten of bestuurslid worden? Kijk op www.m7collectief.nl.



BUURTMARKT KINDERDORP

Vers brood, lokale kaas en biologische producten afhalen in de buurt? Dat kunnen leden van de Buurtmarkt Kinderdorp elke zaterdagochtend. Deze buurtmarkt is een initiatief van zes mensen die samen de voedseltransitie van onderaf waar wilden maken. Ze richtten een vereniging op, waarvan de leden bij lokale leveranciers producten kunnen afnemen, via een online verkoopplatform. Lid worden of interesse om zelf een buurtmarkt te starten? Mail naar buurtmarktkinderdorp@gmail.com of neem een kijkje bij het uitgiftepunt, elke zaterdagochtend tussen 10.30 en 12.00 uur, op de Scherpenkampweg 86.

SUBSIDIEREGELING VOOR OUDE BROM- OF SNORFIETSEN

Ruil je vervuilende brom- of snorfiets in voor een elektrische variant en ontvang tot €1.000 subsidie! Met deze nieuwe subsidieregeling wil de gemeente Nijmegen de sloop van vervuilende tweewielers en de aanschaf van elektrische brom- en snorfietsen stimuleren. De regeling geldt voor inwoners met een lager inkomen en staat open tot 2027 (of tot de pot op is). Meer info en aanvragen via nijmegen.nl/subsidiebrommers.

EXPOSITIE BIRGIT TAX

Heese kunstenaar Birgit Tax exposeert samen met Edith Peters en Noëlle Koppers op 3, 4, 5 oktober van 13.00-18.00 uur in galerie LangeHezel46 (Lange Hezelstraat 46). Van Birgit zijn 100 blokjes te zien: kleine schilderijtjes in olieverf en fineliner op papier, canvas en hout met als thema antieke Italiaanse palazzo-interieurs en moderne hedendaagse architectuur. Iedereen is van harte welkom.



Veel plezier met uw *Stenen Bank*